

PLANO DE TRABALHO

– Período especial de atividades remotas / 1º semestre de 2020 –

Disciplina: Introdução aos estudos linguísticos II	Código:
Natureza: (X) Obrigatória () Optativa	CH Total: 30h
Modalidade: () Presencial () Parcialmente EaD : PD _____ Lab _____ EaD: () Estágio obrigatório () Atividades formativas () Atividades didáticas orientadas (TCC) (X) Remoto	
Professor: Marcelo Porto	
Ementa: Introdução à linguística: fonética e fonologia; morfologia, sintaxe, semântica, pragmática, sociolinguística, linguística textual, análise da conversação, análise do discurso, psicolinguística, aquisição da linguagem.	
CONTEÚDOS	
Introdução à fonética e fonologia Variação linguística nos falares do Brasil, o português no mundo, o aparelho fonador, segmentos consonantais, segmentos vocálicos, a fonologia, fonemas e alofones, sistema vocálico, estrutura silábica.	
Introdução à morfologia Algumas definições de morfologia, problemas morfológicos, a noção de alomorfia, classes de palavras, flexão nominal (de número, de gênero, de grau), flexão verbal (a expressão de número e pessoa, a expressão de tempo e modo, aspecto), derivação (tipos de processos derivacionais, prefixal, sufixal), a estrutura interna das palavras.	
Introdução à sintaxe Pressupostos da Teoria Gerativa, a formação das sentenças, os sintagmas (categorias lexicais, categorias gramaticais ou funcionais) predicados e argumentos (exigência sintática, papéis temáticos), verbos monoargumentais, distribuição dos constituintes na sentença, ordem dos constituintes.	
Introdução à Semântica e da Pragmática Conceito e conceitualização, Categorização (a noção clássica de categoria e os problemas que ela apresenta, a teoria de protótipos, as noções de esquema e instância, e de hiponímia e hiperonímia), a lógica, o dicionário, ambigüidades. dêixis e atos de fala	

Introdução à análise do discurso

Uma definição inicial de discurso para fins de estudos em análise do discurso, origens da análise do discurso, contexto: registro e gênero, linguagem e contexto, contexto da situação e registro, contexto da cultura e gêneros textuais, a análise crítica do discurso, linguagem, poder e mudança social, o discurso como prática social, o modelo tridimensional de Fairclough.

Introdução à psicolinguística

Antecedentes filosóficos e históricos, o nascimento da Psicolinguística, delimitação do objeto de estudo e metodologia, campo de atuação da Psicolinguística, Psicolinguística e Língua de Sinais, Psicolinguística: sua relação com as novas ciências.

CRONOGRAMA

Datas	Conteúdos	Carga horária	Tipo de atividade	Recurso tecnológico
1ª SEMANA 10 a 16/08	Introdução à fonética e fonologia	4h	Assistir ao vídeo em Libras sobre “Introdução à fonética e fonologia” e responder às questões em trios e enviar ao moodle.	Computador com acesso à Internet
2ª SEMANA 17 a 23/08	Introdução à morfologia	4h	Assistir ao vídeo em Libras sobre “Introdução à morfologia” e responder às questões em trios e enviar ao moodle.	Computador com acesso à Internet
3ª SEMANA 24 a 30/08	Introdução à sintaxe	4h	Assistir ao vídeo em Libras sobre “Introdução à sintaxe” e responder às questões em trios e enviar ao moodle.	Computador com acesso à Internet
4ª SEMANA 31/08 a 06/09	Introdução à Semântica e da Pragmática	4h	Assistir ao vídeo em Libras sobre “Introdução à Semântica e da Pragmática” e responder às questões em trios e enviar ao moodle.	Computador com acesso à Internet
5ª SEMANA 07 a 13/09	Introdução à análise do discurso	4h	Assistir ao vídeo em Libras sobre “Introdução à análise do discurso” e responder às questões em trios e enviar ao moodle.	Computador com acesso à Internet
6ª SEMANA 14 a 20/09	Introdução à psicolinguística	4h	Assistir ao vídeo em Libras sobre “Introdução à psicolinguística” e responder às questões em trios e enviar ao moodle.	Computador com acesso à Internet
7ª SEMANA 21 a 26/09	Finalização da disciplina e avaliação	6h	Discussão coletiva sobre os temas. Acesso UFPR café ou Skype	Computador com acesso à Internet

Avaliação (descrever como as atividades serão avaliadas):

- A disciplina será feita através do Moodle, disponível na UFPR Virtual.
- Os alunos devem dedicar os estudos e realização de atividades avaliativas seguindo o prazo conforme a cronograma;
- O controle de frequência será por meio de trabalhos e exercícios domiciliares realizados de forma assíncrona, além da participação dos alunos na plataforma UFPR Virtual.
- Entrega de cada video 6,0 + discussao final 4,0

Bibliografia:

FIORIN, J. L. (Org.). Introdução à linguística. 6 ed. São Paulo: Contexto, 2008. vol. 1.

MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. Introdução à linguística: domínios e fronteiras. São Paulo: Cortez, 2004. vol. 1

MUSSALIM, F.; BENTES, A. C. Introdução à linguística: domínios e fronteiras. São Paulo: Cortez, 2004. vol. 2

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

KARNOPP, Lodenir B. Fonética e fonologia. Florianópolis: UFSC, 2006.

SILVA, Maria Cristina Figueiredo. Morfologia. Licenciatura e Bacharelado em Letras-Libras Modalidade à Distância. UFSC, 2009.

COELHO, Izete Lehmkuhl et al. Sintaxe. Licenciatura e Bacharelado em Letras-Libras na Modalidade a Distância. UFSC, 2009.

MCCLEARY, Leland; VIOTTI Evani. Semântica e Pragmática. Licenciatura e Bacharelado em Letras-Libras Modalidade à Distância. UFSC, 2009.

MEURER, J. L.; DELLAGNELO, Adriana Kuerten. Análise do discurso. Florianópolis, SC, UFSC, 2008.

KAPITANIUK, Rosemeri B. S. Psicolinguística. Bacharelado em Letras-Libras na Modalidade a Distância. UFSC, 2010.